

## Lluís Coloma torna a Malàisia per actuar al festival de jazz de Miri

El septet actua divendres amb la Dirty Dozen Brass Band

El pianista de 'blues' i 'boogie-boogie' de Sabadell Lluís Coloma toca per segon any consecutiu al Festival de Jazz de Miri, a Malàisia. Després de la gran acollida que va rebre l'any passat, aquest divendres presentarà el seu disc *Lonely Avenue* amb un septet i tindrà l'honor de precedir la Dirty Dozen Brass Band de Nova Orleans.

CARLES CASCÓN

Aquest mateix matí Lluís Coloma volava cap a Àsia, via Amsterdam, on més de vint hores més tard es trobarà amb part del seu septet, entre ells el bateria sabadellenc Marc Ruiz, que van marxar uns dies abans.

Tenen la sort de ser l'únic grup que repeteix al Miri Jazz Festival, que es celebra a la part malàisia de l'illa de Borneo. La seva actuació de l'any passat va causar furor i els han tornat a convidar, fet que és «tot un luxe», agraeix Lluís Coloma en una conversa amb D.S. poc abans de marxar.

Coloma arribarà demà dijous, el concert és divendres i tornarà de seguida. Serà una visita llampejant a l'altra punta



El grup, fotografiat a Miri en l'edició de l'any passat

del món però l'aprofitarà per donar a conèixer el repertori del seu tercer disc, *Lonely Avenue* –porten mig centenar d'exemplars perquè l'any pas-

Dani Pérez (saxo tenor), Natxo Romero (saxo tenor) i Jaume Badrenas (saxo baríton).

### Dirty Dozen Brass Band

L'escenari Pavilion, al Park City Everly Hotel de Miri, acull quatre grups en la primera de les jornades del festival. El cap de cartell és la llegendaria Dirty Dozen Brass Band de Nova Orleans i el grup de Lluís Coloma tocarà just abans d'ells. Completen el catell variades formacions de tres continents, que aglutinen membres de diferents nacionalitats (països com Austràlia, Veneçuela, Cuba, Alemanya, Marroc, Índia França o Gran Bretanya).

El pianista sabadellenc recorda encara el «bon rotllo» de la primera visita, així que no ha dubtat a acceptar la invitació, que inclou el catxet, vol d'avió i hotel per a quatre o cinc dies per a vuit músics ■

DS

«És un luxe que ens hagin tornat a convidar», agraeix Coloma

sat van vendre els 25 que portaven– i avançarà temes nous encara inèdits.

El que segur que no faltarà és *Goin' to Malaysia*, compostat en aquella primera visita. De fet, «amb aquest tema obrirem el concert», ha anunciat Coloma.

A més de Marc Ruiz, l'acompanyen Manolo Germán (contrabaix), Pep Pascual (saxo al),



La formació toca melodies 'klemzer' i dels Balcans

## El cicle de JMM viatja a l'Est amb la música de L'Orkestina

Avui, a l'auditori de Caixa Sabadell

C.C.

*Positivity* va ser un títol molt escaient pel treball que va editar L'Orkestina el 2005 pel segell World Village –apartat de músiques del món d'Harmonia Mundi– ja que aquesta formació multinacional encomana autèntica energia positiva.

Amb el seu viatge sonor pels Balcans i les músiques klemzer i jueva, L'Orkestina passa avui per Sabadell en el marc del nou cicle de Jovens Musicals dedicat al jazz i la 'world music'. La cita és a les 21.30h a l'auditori de la Caixa Sabadell (d'en Font, 1), on van actuar recentment l'Ivanow Jazz Group i el Marnel Camp Quartet, i on ho

farà properament el Llibert Fortuny Elèctric Quintet (6 de juny), com a cloenda.

Amb algunes variacions respecte la formació original, L'Orkestina torna amb Colum Pettit al violí, Manolo López al baix, Paco Escudero a la bateria, Juan Carlos Garcia a l'acordió i Elena Vilalta a la veu.

Amb el seu alt nivell musical repassen melodies de l'exlugooslàvia, Bulgària, Romania i altres tradicions dins la música d'arrel, tot passat per la seva pròpia personalitat.

L'any 2006 el grup ja va participar en una gira de Jovens Musicals dins de la «Ruta del Císter» per monestirs ■

## A la venta las entradas para el recital de Soraya

El próximo viernes, en la sala «Àngel»

X.R.

El viernes, a las 23 horas, Soraya protagonizará un concierto exclusivo en la sala «Àngel», inaugurada recientemente en la carretera Molins de Rei, 229 (Zona Hermètica).

En este recital, la ganadora de la anterior edición de «Operación Triunfo» presentará su nuevo álbum, «Ochenta's», producido en Sabadell por los hermanos Toni y Xasqui Ten, donde se versionan temas bailables de la década de los 80.

Las entradas anticipadas, al precio único de 18 euros, se pueden adquirir a través de Servicaixa y en la misma sala (hoy y mañana, de 9 de la noche a 1 de la madrugada). y también el día del concierto.

«Ochenta's» es uno de los discos más vendidos de esta temporada en España, y sus



La nueva imagen de Soraya

temas suenan con insistencia en las emisoras de radio, a lo que hay que sumar el carisma de esta artista ■

## Chano Domínguez actuarà el 24 de maig

REDACCIÓ

El pianista Chano Domínguez, que tenia previst actuar al Teatre Principal dissabte passat, tocarà finalment el dijous 24 de maig al mateix escenari.

Des de la 'Casa Gran' s'ha admès que el ritme de vendes de localitats no era prou òptim i que per això es va decidir ajornar el recital unes setmanes, d'acord amb el propi artista. Tal com es va informar la setmana passada, els espectadors poden recuperar l'import de les localitats adquirides prèviament o bé utilitzar la mateixa entrada de dissabte 5 de maig. Domínguez és un important exponent del jazz llatí i vindrà acompanyat d'Horacio Fumero (contrabaix) i David Xirgu (bateria) ■

**AVUI**

JOVENTUTS MUSICALS DE SABADELL

DIMECRES MUSICALS

**Orkestina**

Colum Pettit, violí - Manolo López, baix  
Paco Escudero, bateria - Juan Carlos Garcia, acordió  
Elena Vilalta, veu

Auditori de Caixa Sabadell, C/ d'en Font, 1 - Sabadell

dimecres 9 de maig de 2007  
a 2/4 de 10 del vespre

www.jovensmusicals.org

CAIXA SABADELL

CAIXA SABADELL